

Datum: 9.12. 2013

Projekt OBOGATENO UČENJE TUJIH JEZIKOV II

RAZVOJNA NALOGA 2: Povratna informacija o RN-2

OPOMBA: Povratna informacija o RN-2 zadeva zgolj tiste dimenzije in/oz. komponente, ki se nanašajo na oba temeljna makrodidaktična – in nadpredmetna - koncepta projekta OUTJ in OUTJ-2, tj. na sistem medpredmetnih in kurikularnih povezav (MIKP) in na sistem sodelovalnega in timskega poučevanja (SITP). Mikrodidaktične predmetne ravni naša povratna informacija ne vključuje, ker to ni bil niti namen oz. cilj projekta niti Projektna skupina ZRSŠ za to ni ustrezno strokovno sestavljena oz. usposobljena.

Udeleženec – Avtor RN	Predmet	Šola	Soavtorji
Marjetica Garzarolli Dharu	Bivanjska kultura	Gimnazija Koper, Umetniška gimnazija-likovna smer	/

1 Holistična ocena

Dober primer pedagoške prakse

RN-2 predstavlja dober primer pedagoške prakse dveh nejezikovnih predmetov. Vse kategorije so vsebinsko nazorno in tudi jezikovno dobro predstavljene.

Legenda: (1) odličen, prenosljiv primer pedagoške prakse; (2) dober, usmerjevalen primer pedagoške prakse; (3) nazoren primer pedagoške prakse; (4) spodbuden primer pedagoške prakse

2 Povratna informacija po poglavjih

Št.	Elementi / Kategorije	Kazalniki	Opisniki
1.	Žarišče predstavitve	1. <u>Medpredmetna povezava</u>	Predstavitev v celoti upošteva sistem medpredmetnih in kurikularnih povezav (MIKP).
		2. Interaktivni timski pouk	
2.	Format predstavitve	1. <u>Priprava na izvedbo (MP, ITP) in evalvacija</u>	Predstavitev le deloma ustreza izbranemu formatu, saj ne vsebuje evalvacije

		2. <u>Načrt (MP, ITP) in racionalna evalvacija</u>	izvedbe ter racionalne evalvacije povezave.
		3. Priprava na pouk (ITP) in racionalna evalvacija	<i>RN-2 je neustrezno označena, saj je opredeljena kot priprava na izvedbo MP in evalvacija izvedbe, Načrt MP in racionalna evalvacija ter kot zamisel in kritična refleksija.</i>
		4. <u>Zamisel in kritična refleksija</u>	
3.	Sodelujoči predmeti	1. Število	2 predmeta
		2. Kombinacije	Povezava dveh nejezikovnih predmetov (bivalna kultura in tipologija oblikovanja vrto).
4.	Kakovost zapisa	1. Celovitost zapisa	Predstavitev vključuje večino zahtevanih elementov.
		2. Obseg	Obseg predstavitve je ustrezno velik in vsebuje ključne podatke, ki so ustrezno obsežno utemeljeni.
		3. Pristop in/oz. vsebina	Opis vsebine je večinoma deskriptiven in le mestoma argumentativen.
		4. Strokovnost jezika	Uporabljena je ustrezna strokovna terminologija.
5.	Skladnost z vsebinskimi področji projekta	1. Medkulturna dimenzija	Cilji povezave in pričakovani učni rezultati (PUD) medpredmetne povezave dveh nejezikovnih predmetov so opisani nazorno. Primer pedagoške prakse ustreza ciljem in parametrom OUTJ projekta, vendar še ni v celoti oblikovan kot primer medpredmetne oz. kurikularne povezave jezikovnega in nejezikovnega predmeta. RN-2 vsekakor predstavlja dobro zasnovo, da se jo v prihodnje razvije v jezikovno povezavo.
		2. Razvijanje strokovne pismenosti	
		3. <u>Drugo</u>	
6.	Narava (vrsta / oblika) evalvacije	1. (Samo)Refleksija	Evalvacija je deskriptivna in na svojevrsten način ovrednoti načrt za izvedeno povezavo (dodana vrednost MP za dijake, načrt za celostno evalvacijo po izvedbi povezave). Reflektivno vrednotenje pa je nekoliko skromneje podprto s podatki in/oz. teoretskimi argumenti.
		2. Kritično prijateljevanje	
		3. <u>Empirična samoevalvacija</u>	
		4. Empirična evalvacija	
		5. Racionalna evalvacija	
7.	Odzivi in mnenja učencev/dijakov	1. Opažanja učitelja/-ev o odzivih učencev/dijakov (ravnanja)	Povezava še ni bila izvedena. Učiteljica meni, da bi dijaki povezavo sprejeli pozitivno, saj so pripravljeni sprejemati novosti.
		2. Mnenja učencev/dijakov (o pouku, o dosežkih)	Povezava še ni bila izvedena.
		3. Učni rezultati	Povezava še ni bila izvedena.
8.	Priloge	1. Učna priprava	BIV-priprava na učni sklop.
		2. Učno gradivo za dijake 1 (navedba virov, npr. učbenik, spletna stran ipd.)	/

		3. Učno gradivo za dijake 2 (na šoli pripravljeno gradivo, npr. učni listi – navedba naslovov in avtorjev)	/
		4. Gradivo za učitelje (navedba virov in/oz. na šoli pripravljeno gradivo – navedba naslovov in avtorjev)	/

Mnenje pripravila
Petra Založnik

Vodja projekta
Katja Pavlič Škerjanc